

муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №259»  
Красноармейского района Волгограда (МОУ детский сад №259)  
400086, Россия г.Волгоград, ул. Куликовская 9;  
тел.(8442) 61-42-94; факс (8442) 61-42-94;

---

Принята  
на педагогическом совете  
МОУ Детский сад № 259  
протокол № 1 от 30.08.2019г.

Утверждаю  
Заведующий МОУ Детский сад № 259  
В.В.Ужастова



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей смешанной группы детей раннего возраста**

Срок реализации: 1 год

Автор программы воспитатель:

Чернова Любовь Андреевна

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Актуальность программы	3
1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.4. Принципы и подходы к реализации рабочей программы	5
1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы	6

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности детей третьего года жизни.	6
2.2. Особенности организации образовательного процесса	7
2.3.Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы	10
2.4. Проектирование образовательного процесса	11
2.5 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	11
2.6 Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.7 Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.9. Образовательная область «Физическое развитие»	21

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Комплексно - тематический план	22
3.2. Режим дня пребывания детей в группе	30
3.3. Учебный план	31
3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности	31
3.5. Взаимодействие с родителями	32
3.6. Информационно - методическое обеспечение программы	33

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 259 Красноармейского района Волгограда».

Рабочая программа предназначена для детей 1,5-3 лет (смешанная группа детей раннего возраста).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

### **1.2.Актуальность программы.**

Содержание программы человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру

Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с равными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объекте, ценностном и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает

необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития.

### **1.3 Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы** – создать каждому ребёнку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи программы**

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный и образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.4 Принципы и подходы к реализации программы.**

Реализация программы нацелена на:

- создание каждому ребёнку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в формировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребёнка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребёнка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации программы на ребёнка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Каким принципам соответствует программа «Детство»?

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьёй.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной активности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Целевые ориентиры***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявить настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении

Владеет активной речью, влаченной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек.

Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам рассматривая картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в четырёх основных моделях организации образовательного процесса:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

экспериментирование с материалами и веществами ( песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами –орудиями ( ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- образование деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми . Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей эмоционального состояния ребёнка( группы детей).

В работе с детьми раннего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности .Обучение происходит опосредованно , в процессе увлекательной для малышей деятельности. С помощью игр поддерживается у каждого ребёнка бодрое, радостное настроение, появляется ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми , происходит содействие возникновению чувства симпатии к другому ребёнку.

В работе с детьми используются игры-занятия , которые проводят по подгруппам и индивидуально в первой и во второй половине дня по 8-10 минут. Тёплое время года максимальное число игр-занятий проходит на участке во время прогулки . Подгруппа детей составляет не более 4-6 человек. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со своей группой.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

**Учебный план** – документ, который определяет перечень, трудоемкость, повседневность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей) , практики, иных видов учебной деятельности ,

Если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»).Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие Предметного характера содержания на данной ступени , реализацию образовательных областей через детские виды деятельности – учебный план представляет собой чётко непосредственно образовательной

деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течении дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательной деятельности дает возможность достичь этих целей.

Посторонний всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает больше возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена одной теме. Цель введения в основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неправомерного дробления детской деятельности по образовательным должностям.

Основные факторы интеграционного процесса выступают интеграция не только образовательных областей, но и основных видов деятельности детей дошкольного возраста познавательно-исследовательской группы, трудовой художественно-творческой, коммуникативной, деятельности. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и обеспечит необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создании которого включены педагоги и дети и родители. Таким образовательным продуктом могут выступать новое знание, танец, спектакль, составленный ребёнком текст и пр.

Воспитатель может варьировать комплексно-тематическое планирование по каждой теме по своему усмотрению; частично или полностью менять темы или название тем, содержание тем, содержание работы, временной период и пр.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в смешанной группе детей раннего возраста.



Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы творчества и пр.). Все предметы доступны детям.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз должна обновляться (постройки, игрушки, материалы), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу. Также оснащение уголков следует менять в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития выступают:

- уголок для сюжетно- ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно- печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- спортивный уголок;

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики) для легкого изменения игрового пространства);
- игровой уголок.

Развивающая пространственно- развивающая среда, несмотря на разграничение зон,- динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Трансформируемость предметно- игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментом с природным материалом.

Все пространство группы организовано таким образом, чтобы ребенок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира,

а также выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

## **2.2. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОСВАЕНИЯ ДЕТЬМИ СОДЕРЖАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Контроль за развитием детей производится на основе системы контроля развития за ребенком разработанной в клинике проф. Н.М. Щелованова усовершенствованной сотрудниками центрального ордена Ленина института усовершенствования врачей (ЦОЛИУВ) под руководством проф. Н. М. Аксариной , К.Л. Печерой, Г.В. Пантюхиной. Э.Л.Фрухт.

Цель данного контроля прежде всего в том , чтобы определить уровень развития каждого ребёнка . При этом устанавливают также правильность педагогического направленности в работе с детьми , условий развития ребёнка. В результате систематического контроля удастся не только определить уровень развития ребёнка , но и увидеть первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать образовательный процесс , определив для ребёнка обратный маршрут.

Контроль за развитием ребёнка носит комплексный характер, это оценка состояния здоровья , развития активной речи, сенсорного развития, развития игры и действия с предметами, формирование изобразительной и конструктивной деятельности , развитие общих движений, воспитание навыков самостоятельности.

Используя такие методы контроля как , метод опроса матери ( при приёме ребёнка в детское учреждение и в дальнейшем по ходу развития ребёнка )метод наблюдения в группе за поведением детей, метод педагогической диагностики развития ребёнка.

От обычного наблюдения метод педагогической диагностики развития детей отличается тем, что контроль проводится по единой методике , иногда с помощью определенного материала ,в определённой ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша.

Данная форма контроля позволяет установить не только уровень развития и уровень освоения им образовательной программы , но и определить « зону ближайшего развития».

## **2.3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников , воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость ( обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать ).

Воспитывать у каждого ребёнка уверенность в том, что его , как и всех детей , любят, о нем заботятся , проявлять уважительные отношения к интересам ребенка его нуждам , желаниям , возможностям .

Воспитывать отрицательные отношения к грубости , жадности:

Развивать умение играть не сорясь, помогать друг другу и в месте радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать , выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучит детей не перебивать говорящего взрослого , формировать умение подождать если взрослый занят.

Ребёнок в семье и сообществе , патриотическое воспитание

Образ «Я»

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада, закрепить умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

### ***Семья***

Воспитывать внимательные отношения к родителям , близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

### ***Детский сад***

Развивает представления о положительных сторонах детского сада , его общности с домом ( тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки ( больше друзей, игрушек , самостоятельности и т.д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют , как много в ней ярких , красивых игрушек , как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование

участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы на участке.

### **Родная страна**

Напомним детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание Культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (носовыми платками, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

### **Самообслуживание**

Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке, при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на «липучках»): в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

### **Общественно полезный труд**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий совместно со взрослыми и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба) салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

### **Уважение к труду взрослых**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями); как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку). Зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду).

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вреда, одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

### ***Осень***

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе, похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

### ***Зима***

Формировать представления о зимних природных явлениях, стало холодно, идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.д.).

### ***Весна***

Формировать представление о весенних изменениях в природе, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.

### ***Лето***

Наблюдать природные изменения яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Развитие речи**

### ***Развивающая речевая среда***

Способность развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите!»). И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

### ***Формирование словаря***

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для

варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способность употреблению усвоенных слов в самостоятельную речь детей.

### ***Звуковая культура речи***

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов).

Способность развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит»).

### ***Грамматический строй речи***

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 – 4 слов («Кисонька – мурсонька, куда пошла?»).

## **Познавательное развитие**

### ***Первичные представления об объектах окружающего мира***

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбивать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пар), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).

Упражнения в установлении сходства и различия между предметами, имеющие одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

### ***Сенсорное развитие***

Продолжить работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ними (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

### ***Дидактические игры***

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки(башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»( круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6-шт) и др.; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.): слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторикой руки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.п.).

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению с словаре детей обобщающих понятий : игрушки, посуда , одежда , обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения .

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Количество***

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много).

#### ***Величина***

Привлекать внимание детей к предметам контрастных и их обозначению в речи ( большой дом – маленький домик, большая матрёшка- маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).

#### ***Форма***

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)

#### ***Ориентировка в пространстве***

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства ( помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела( голова, лицо, руки, ноги, спина и пр.).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### ***Ознакомить с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных,( кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных ( медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

#### ***Связная речь***

Помогать детям на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает ?») и более сложные вопросы ( «Во что одет?», «Кому?», «Что везёт?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенной на картинке, о новой игрушке (обновке) , событии из личного опыта.



Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы . Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Художественная литература***

Читать детям художественные , предусмотренные программой для первой группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек , картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ,а также учить слушать художественного произведения без наглядного сопровождения .Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями .

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: « Кто (что) это?», «Что делает?».

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭТНИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### ***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку в пение, доступные пониманию детей в произведении изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведению детской литературы .

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок .

Знакомит с народными игрушками : дымковской , Богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек ( веселая, забавная и др.),

их форму , цветовое оформление.

### ***Избирательная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами , фломастерами, кистью, красками, глиной.

#### ***Рисование***

Развивать восприятие дошкольников, обобщать их сенсорный опыт путем выделения формы, предметов , обведения их по контуру поочередно то одной то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то , что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша( фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Пробуждать задумываться над тем что они нарисовали , на что это похоже. Вызывать чувство радости и от штрихов и линий , которые дети нарисовали сами. Пробуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями ;к осознанному повторению ранее полученных штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов .Учить детей различать цвета карандашей , фломастеров , правильно называть их , рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании ( сидеть свободно не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалом, правильно их использовать; по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно : карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника ; набирать краску на кисть , макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску , прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### ***Лепка***

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с эластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить детей обмазывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблочко, ягода и др.) сплющить комочек между ладонями (лепешки, печенья, пряника) делать пальцами углубления середине сплющенного комочка (миски, блюда). Учить соединять две выделенные формы в один предмет палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.д.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клетку.

**Конструктивно – модельной деятельности**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослыми конструировать башенки, домики, машинки.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.д.).

***Музыкально – художественная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

***Слушание***

Учить детей занимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано).

### ***Пение***

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. Постепенно приучать к сольному пению.

### ***Музыкально – ритмические движения***

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, прибивать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умения ходить и бегать ( на носках, тихо, высоко на носках, поднимая ноги, прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержание песни.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органах для нормальной жизнедеятельности человека; глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

### ***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положения тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом ( брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры.*** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными

движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения ( ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п. ).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Комплексно – тематический план.

Тема, сроки проведения	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Мой веселый звонкий мяч». (1-я неделя сентября)	Формировать представления детей о круглой форме и величине предметов.	Коллективная работа «Круглое вокруг нас»
«Осенний парк» (2-я неделя сентября)	Развивать умение различать изменения в природе, поощрять желание отвечать на вопросы воспитателя.	Беседа
«Однажды хозяйка с базара пришла» (3-я неделя сентября)	Учить детей различать круглую и овальную формы предметов, их цвета, развивать умение работать с пластилином.	Лепка овощей.
«Осенняя корзинка» (4-я неделя сентября)	Учить ритмично, наносить мазки на лист бумаги; способствовать узнаванию в мазках желтых и красных листьев, воспитывать интерес к рисованию.	Изобразительная деятельность (рисование ватными палочками)
«Ножки шагают по дорожке» (1-я неделя октября)	Учить кистью наносить штрихи длинные и короткие.	Изобразительная деятельность

« Мы едем, едем» » (2-я неделя октября)	Учить различать предметы разной формы, ориентироваться на листе бумаги.	Игра
«Ешьте дети витамины, будете здоровы». (3-я неделя октября)	Познакомить детей с овощами фруктами уточнить их название, цвет, форму, величину. Учить лепить овал и круг.	Игра- развлечение
«Кукле маленькой сошью юбку я красивую».	Учить составлять узор, чередовать фигуры по величине.	Лепка
«Дикие животные» (1-я неделя ноября)	Обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках диких животных (медведя, зайца, лису и др) и их детёнышей. Воспитывать интерес и любовь к природе и животным.	Физкультурный досуг « Весёлые зайчата».
«Моя семья» (2-я неделя ноября)	Формировать представления детей о семье. Учить называть членов семьи, их действия. Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.	Фотовыставка «Моя семья».
«Я – хороший, ты – хороший. Как вести себя. Учимся дружить» (3-я неделя ноября)	Формировать представление о том, что такое дружба. Учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему). Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать	Изготовление поделок из природного материала «Подарок маме, братику, сестре....».

	контакты.	
«Музыка» (4-я неделя ноября)	<p>Стимулировать интерес к музыке.</p> <p>Учить различать звучание инструментов, подпевать песню, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведение.</p> <p>Развивать элементарные музыкально- исполнительские и творческие проявления детей, двигательные - активные виды музыкальной деятельности – музыкально – ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах .</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p>	Развлечение «К нам гости пришли».
«Мой дом» (1-я неделя декабря)	<p>Дать детям представление о доме как о месте, где живёт дружная семья.</p> <p>Закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи.</p> <p>Учить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений.</p>	Настольный театр «Три медведя».
Я и моё тело (что я знаю о себе?) (2-я неделя декабря)	<p>Развивать представление о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя.</p> <p>Формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.</p>	



<p>Зима» (3-я неделя декабря)</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели тёплую одежду. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>	<p>Театрализованная игра «Морозные деньки».</p>
<p>«Новый год» (4-я неделя декабря)</p>	<p>Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>«Русское народное творчество» (2-я неделя января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов. Воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов.</p>	<p>Развлечение «Петрушкин концерт».</p>

«Мир предметов вокруг нас» (3-я неделя января)	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром. Формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с её назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды и т.д.	Театрализованное развлечение «Напоим куклу чаем».
«Мальчики и девочки» (4-я неделя января)	Формировать гендерную принадлежность детей. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, устанавливая контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении	Оформление альбома «Наши мальчики и девочки».
«Мишка косолапый по лесу идет». (1-я февраля)	Учить вырезать круглые формы из квадрата, воспитывать интерес к аппликации.	Аппликация, беседа.
«Заходите в гости к нам! На новой тарелке торт вам подам». (2-я февраля)	Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями.	Лепка из пластилина
«В небе самолет». (3-я февраля)	Учить самостоятельно, приклеить деталь на бумагу.	Аппликация
«Спичка» (4-я февраля)	Формировать представление о спичке как опасном предмете.	Беседа

«8 Марта. О любимых мамах» (1-я неделя марта)	Помочь детям получить отчётливые представления о маме. Обогащать представления о семье и родственниках. Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово. Воспитывать любовь к родителям.	Поздравительная открытка для мамы.
«Мы- помощники. Что мы умеем?» (2-я неделя марта)	Помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно- бытового труда. Побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания.	Выставка поделок родителей и детей «Наши увлечения».
«Мой город, моя малая Родина» (3-я неделя марта)	Дать элементарные представления о родном городе и о родной стране. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному городу и родной стране.	Оформление альбома «Мой город».
«Книжечка неделя» (4-я неделя марта)	Обогащать читательский опыт детей. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми. Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.	Драматизация сказки «Репка».
« Ручейки бегут журчат» (1-я неделя апреля)	Учить проводить волнистые линии. Упражнять в технике рисования кистью.	Изобразительная деятельность

«Смотрит солнышко в окошко». » (2-я неделя апреля)	Учить передавать цветным пятном яркое солнце.	Изобразительная деятельность (рисование губкой)
«Цып-цып мои цыплятки» (3-я неделя апреля)	Формировать представление о круглой форме предметов.	Аппликация
«Пасхальное яйцо»	Продолжать учить детей работать с кистью и клеем, приклеивать деталь на бумагу, ватными палочками с использованием гуаши украсить пасхальное яйцо.	Изобразительная деятельность
«На улицах города» (ПДД) (1-я неделя мая)	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра». Познакомить детей со светофором и его сигналами. Продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нём. Показать значение транспорта в жизни человека.	Фотовыставка «Будьте осторожны на дороге!».
«Следопыты» (2-я неделя мая)	Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию. Создавать условия для обогащения чувственного опыта. Стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный, вкусовой, обонятельный. Знакомить с разнообразными способами обследования. Побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.	Опытно – экспериментальная деятельность «Игры с водой».

<p>«Мир вокруг нас» (3-я неделя мая)</p>	<p>Создать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире. Стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, интерес к познанию мира.</p>	<p>Коллективная работа «Весенний лес полон чудес».</p>
<p>«Зелёные друзья (растения)» (4-я неделя мая)</p>	<p>Обогащать представления детей о растениях. Узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой.</p>	<p>Развлечение «Путешествие в весенний лес».</p>

## Режим дня на учебный период

для смешанной группы детей раннего возраста

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.15	Утренний приём, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, труд, утренняя гимнастика
<del>8.15 - 8.40</del>	<del>Подготовка к завтраку, завтрак</del>
8.40 - 9.00	Самостоятельные игры, подготовка к НОД, трудовые поручения
9.00 - 9.30	Непосредственно образовательная деятельность
9.30 - 10.25	Самостоятельная деятельность
10.25 - 10.35	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак
10.35 - 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка (труд, наблюдение, экспериментирование, инд. работа, двиг. игра, самост. дея-ть), возвращение с прогулки
11.40 - 12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20 - 12.40	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
12.40 - 15.00	Подготовка ко сну, психогимнастика, сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, инд. работа
15.30 - 15.50	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
15.50 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа, двигательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность), уход детей домой

### Учебный план

Виды непосредственно образовательной деятельности	Кол-во раз в неделю	Длительность
ФК в помещении	3р	10 мин.
Познавательное развитие	2р	8 мин.
Речевое развитие	1р	8 мин.
Рисование	1р	8 мин.
Лепка/ Конструирование	1р	8 мин.
Музыка	2р	10 мин.
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>1 ч. 30 мин.</b>

### РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>понедельник</b>	1. Художественно-эстетическое развитие ( музыка) 9 <sup>15</sup> – 9 <sup>25</sup> 2. Социально-коммуникативное развитие 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>08</sup>
	2 занятия/18 мин
<b>вторник</b>	1. Художественно-эстетическое развитие ( музыка) 9 <sup>15</sup> – 9 <sup>25</sup> 2. Физическое развитие 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>10</sup>
	2 занятия/ 18 мин.
<b>среда</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (художественная деятельность) 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>08</sup> 2. Физическое развитие 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>10</sup>
	2 занятия/ 18 мин.
<b>четверг</b>	1. Речевое развитие 9 <sup>10</sup> – 9 <sup>18</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (художественная деятельность) 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>08</sup>
	2 занятия/ 18 мин.
<b>пятница</b>	1.Познавательное развитие ( развитие сенсорной культуры) 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>08</sup> 2. Физическое развитие 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>10</sup>
	2 занятия/ 18мин.
Объём недельной нагрузки	10 занятий/ 1 час 30 минут

### **Взаимодействие с родителями**

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитание ребенка), обеспечение права ребенка н уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Программа направлена на преодоление субординации, моноголизма в отношениях друг с другом, отказ от привычки критиковать друг друга, формирование способности видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия воспитателя с семьей следующие.

1.Изучение отношения к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

2.Обмен опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

3.Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях в решении данных задач.

4.Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей с детьми.

5.Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с воспитателями мероприятиях, организуемых в районе.

6.Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **3.6. Информационно-методическое обеспечение.**

#### **Речевое развитие**

1. В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе д/с»
2. Г.И. Никишина «Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе д/с»
3. Е. А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста»

#### **Познавательное развитие**

1. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»
2. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия в 1 младшей группе»
3. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
4. Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром»
5. З.В. Лиштван «Конструирование»
6. С.Л. Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»
7. Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию»



### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»

1. Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»
2. Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в ясельной группе детского сада»
3. Е.Н. Соляник «Развивающие игры для детей раннего возраста»
4. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада»
5. М.Д. Маханева «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»
6. Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3х лет»
7. А.Н. Фролова «Игры-занятия с малышами»

### **Художественно-эстетическое развитие**

1. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по ИЗОдеятельности для детей раннего возраста»
2. О.В. Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия для первой младшей группы»
3. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»
4. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»

### **Физическое развитие**

1. В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»
2. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»
3. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»